

附表一工作報告

財團法人臺北市學學文化創意基金會

110年度工作報告書



計畫名稱	計畫時間	實施內容	實施績效
弱勢助學專案	全年	與公益團體合作舉辦系列弱勢美感課程公益活動，及與企業或組織合作規劃公益專案等。	全台累計433人次
縣市合作藝術教育計畫	全年	與美術館、縣市文化/教育局處合作舉辦藝術教育展覽，並進行藝術教育推廣活動等	展覽累計5,340觀展人次。
文化色彩研究	全年	「學學台灣文化色彩網站」資料庫圖庫擴增，提供各級學校與社會大眾學習藝術家用色與配色，推動台灣文化色彩學習。	藝術家靈感圖庫累計10,166件
藝起來學學	全年	與教育部合作規劃系列「師資美感研習」與「學生美感體驗」課程，鼓勵全臺藝術領域教師帶領學生，透過在地文化踏查與色彩採集，認同自然、土地、歷史與人文風貌，藉由美術館參展、校外教學與觀摩，增進生活的豐富性與美感體驗，並落實推動文化平權。	「師資美感研習」課程累計754人次，「學生美感體驗」課程累計9,804人次，展覽累計127,993觀展人次。因應疫情影響，建置VR線上展廳累計53,536瀏覽人次。
實驗教育機構	全年	辦理臺北市學學實驗教育機構，推動高中階段藝術設計適性探索實驗教育。	97位學生

【本報告書提經本法人111年5月25日第五屆第七次董事會議決通過】

主辦會計：



執行長：



董事長：

